

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 1*

Интерактивный ритмический тренажёр «Гномики-Звукарики»

Разработала: Шорохова Н.И.
– музыкальный руководитель

Екатеринбург, 2024

Общие сведения:

- **Название:** «Музыкальные гномики»
- **Возраст:** дети 4–7 лет
- **Формат:** игровое пособие на липучках
- **Направленность:** развитие чувства ритма



Цель: Развитие чувства ритма, когнитивных способностей и мелкой моторики у детей дошкольного возраста через визуализацию длительностей звуков.

Задачи:

- **Обучающие:** учить различать длинные и короткие звуки. Учить моделировать простые ритмические рисунки;
- **Развивающие:** развивать слуховое внимание и координацию движений. Развивать мелкую моторику кистей рук;
- **Воспитательные:** формировать интерес к музыкальной деятельности. Воспитывать усидчивость и самостоятельность.

Материалы для изготовления:

- Плотный ламинированный картон / фетр, готовые картинки;
- Текстильная лента-липучка (велькро).

Состав комплекта:

- **Игровое поле:** 2 штуки (схематичная партитура)
- **Гномики-картинки:** 8 больших, 8 маленьких

Варианты игровых упражнений:**Упражнение «Большой и маленький»:**

- **Ход игры:** педагог выкладывает ритм из гномиков.
- **Большой гном:** долгий звук («ТА» / хлопок в ладоши).
- **Маленький гном:** короткий звук («ти» / шлепок по коленям).
- **Действие:** ребенок повторяет ритм голосом и движениями.

Упражнение «Собери песенку»:

- **Ход игры:** педагог прохлопывает простой ритмический рисунок.
- **Действие:** ребенок на слух подбирает нужные нотки.
- **Фиксация:** ребенок прикрепляет нотки на липучки поля.

Упражнение «Композитор»:

- **Ход игры:** ребенок самостоятельно придумывает свой ритм.
- **Действие:** выкладывает карточки в произвольном порядке на поле.
- **Результат:** ребенок сам прохлопывает или простукивает его.

Ожидаемые результаты:

- Дети легко оперируют понятиями «долгий» и «короткий» звук.
- Дошкольники безошибочно воспроизводят ритм по зрительной схеме.
- Повышается уровень координации слуха и моторики рук.