

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 1*

Паспорт наглядно-дидактического пособия
«Радужные гномики-звукарики»

Разработала: Шорохова Н.И.
– музыкальный руководитель

Общие сведения

Дидактическое пособие «Радужные гномики-звукарики» представляет собой комплект объемных тактильно-звуковых модулей. Пособие построено на принципах синестезии – интеграции слухового, зрительного и тактильного восприятия. Оно помогает ребенку связать абстрактное понятие высоты музыкального звука с конкретным цветом радуги и плотностью осязаемого наполнителя.



Цель пособия: Развитие музыкально-высотного слуха, цветового гнозиса и абстрактно-ассоциативного мышления у детей дошкольного возраста в процессе игровой и исследовательской деятельности.

Задачи пособия:

- **Обучающие:** учить дифференцировать звуки по высоте (от низкого к высокому) и тембровой окраске. Закрепить названия 7 нот субдоминантового звукоряда и 7 цветов радуги.
- **Развивающие:** развивать акустическую память, слуховое внимание, мелкую моторику и способность выстраивать ассоциативные связи («цвет – образ – звук»).
- **Воспитательные:** воспитывать интерес к элементарному музыкальному экспериментированию, усидчивость и навыки коллективного взаимодействия.

Материалы изготовления:

- **Основа:** прочные пластиковые капсулы, обвязанные крючком с лицами гномиков, каждый колпачок соответствует определенному цвету радуги.
- **Наполнители:** безопасные природные и искусственные материалы различной плотности, калибра и веса.

Состав комплекта: Пособие состоит из **7 пар (всего 14 штук)** объемных гномиков-погремушек. Распределение цветов, нот и наполнителей строго структурировано:

- **Красный гном (Нота ДО)** – самый низкий, глухой и тяжелый звук. *Наполнитель: крупные деревянные бусины или фасоль.*
- **Оранжевый гном (Нота РЕ)** – низкий, плотный звук. *Наполнитель: сухой горох.*
- **Жёлтый гном (Нота МИ)** – мягкий, умеренно-глухой звук. *Наполнитель: гречневая крупа.*
- **Зелёный гном (Нота ФА)** – ровный, умеренно-звонкий звук. *Наполнитель: шлифованный рис.*
- **Голубой гном (Нота СОЛЬ)** – высокий, шуршащий, легкий звук. *Наполнитель: мелкое пшено.*
- **Синий гном (Нота ЛЯ)** – высокий, чистый, звонкий звук. *Наполнитель: металлические бубенчики.*
- **Фиолетовый гном (Нота СИ)** – самый высокий, тонкий, кристаллический звук. *Наполнитель: крупный сахар или микро-колокольчики.*

Методические приемы и варианты игровых упражнений:

Упражнение «Радужный оркестр, стройся!» (Младший и средний возраст)

- **Ход игры:** перед ребенком хаотично расставлен один комплект из 7 разноцветных гномиков.
- **Действие:** ребенок поочередно встряхивает каждого гномика и выстраивает их в ряд на слух – от самого низкого (тяжелого) звука к самому высокому (тонкому).
- **Результат:** критерием правильности служит визуальный ряд–гномики должны образовать эталонную последовательность цветов радуги.

Упражнение «Музыкальные близнецы» (Старший возраст)

- **Ход игры:** педагог берет одного гномика из своего комплекта и шумит им за непрозрачной ширмой.
- **Действие:** ребенок на слух анализирует характер шума («звенит как металл», «шуршит как каша») и пытается найти точно такого же гномика в своем (втором) комплекте.
- **Результат:** ребенок проверяет себя, сравнивая цвет шапочки своего гномика с гномиком педагога.

Упражнение «Звуковые загадки гнома» (Подготовительная группа)

- **Ход игры:** педагог зачитывает образное описание (например: *«Этот гномик поет тонко, как комар, а в животике у него прячутся сладкие кристаллы»*).
- **Действие:** ребенок анализирует текст, ассоциирует описание с фиолетовым цветом и сахаром, находит нужную фигурку и называет ноту СИ.

Ожидаемые результаты:

- Дети уверенно дифференцируют шумовые звуки по высоте, сопоставляя их с музыкальными нотами.
- Закреплены навыки сенсорного анализа (связка: размер наполнителя – характер звука – цвет).
- Дошкольники демонстрируют развитый тембровый и высотный слух при переходе к игре на настоящих детских музыкальных инструментах (металлофонах, ксилофонах).