

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ - детский сад 1

« » / /
«01» 09 № 99 2025 г.

КОМПЛЕКСНЫЙ ДОКУМЕНТ НАСТАВНИЧЕСТВА

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение —
детский сад № 1 (МБДОУ - детский сад 1)**

на 2025 – 2026 учебный год

Наставник: Музыкальный руководитель – Шорохова Наталия Ивановна

Наставляемый: Музыкальный руководитель – Кожаева Ксения Денисовна

Пояснительная записка

Цель: Успешная адаптация, закрепление в коллективе МБДОУ – детский сад 1 и развитие дефицитных компетенций начинающего музыкального руководителя Кожаевой Ксении Денисовны.

Срок реализации: 2025–2026 учебный год.

Задачи: Передача опыта Шороховой Н. И. по методике музыкального воспитания в рамках ФОП ДО, развитие у Кожаевой К. Д. навыков режиссуры праздников и взаимодействия с педагогическим коллективом.

Этапы реализации плана

I этап: Организационно-адаптационный (Сентябрь – Октябрь 2025).
Изучение циклограммы работы, зонирования музыкального зала, санитарных норм (СП 2.4.3648-20). Аудит и обновление музыкально-дидактических игр.

II этап: Основной / Практический (Ноябрь 2025 – Март 2026).
Обучение составлению тайминга утренников, написанию уникальных сценариев под кураторством Шороховой Н. И. Внедрение элементарного музицирования (методика К. Орфа).

III этап: Оценочно-рефлексивный (Апрель – Май 2026).
Совместная оценка уровня музыкального развития воспитанников. Рефлексия профессионального роста, защита индивидуального портфолио Кожаевой К. Д.

План мероприятий по месяцам

Месяц	Содержание деятельности наставника Шороховой Н. И. и наставляемого Кожаевой К. Д.	Форма контроля / Продукт
Сентябрь	Изучение требований ФОП ДО к музыкальной деятельности дошкольников.	Аналитическая справка по ФОП ДО.
Октябрь	Практикум Шороховой Н. И.: «Методика проведения музыкально-ритмических движений».	Картотека коммуникативных игр.
Ноябрь	Разработка и совместная режиссура сценариев к Новогодним утренникам.	Сценарии новогодних праздников.
Декабрь	Консультация наставника: «Организационная культура и тайминг зимнего праздника».	Схема-карта проведения утренника.
Январь	Взаимопосещение: Ознакомление Кожаевой К. Д. с приемами обучения пению на занятиях Шороховой Н. И.	Лист анализа певческих навыков детей.
Февраль	Подготовка к праздникам 23 Февраля и 8 Марта, совместный инструктаж воспитателей-актеров.	Инструктаж для воспитателей-актеров.
Март	Практикум наставника: «Слушание музыки с использованием ИКТ и визуальных опор».	Картотека музыкальных шедевров Кожаевой К. Д.
Апрель	Организация театрализованной деятельности в группах под кураторством Шороховой Н. И.	Подборка театральных этюдов.
Май	Анализ проведения выпускных утренников, подведение итоговых результатов наставничества.	Мониторинг музыкального развития.

Ожидаемые результаты

- Умение Кожаевой К. Д. самостоятельно удерживать внимание детей разных возрастов в группах МБДОУ - детский сад 1;
- Качественное проведение сезонных праздников под контролем Шороховой Н. И. без организационных сбоев;
- Налаженное продуктивное взаимодействие Кожаевой К. Д. с воспитателями групп и родителями воспитанников;
- Сформированное портфолио музыкального руководителя Кожаевой К. Д. с авторскими сценариями и картотеками.

Аналитическая справка по результатам изучения ФОП ДО

- **Цель анализа:** Изучение нормативно-методологических основ ФОП ДО, определение целевых ориентиров, содержания и планируемых результатов музыкальной деятельности воспитанников.
- **Единое образовательное пространство:** ФОП ДО определяет единые базовые объем и содержание музыкального воспитания во всех возрастных группах детского сада.
- **Ценностно-смысловой компонент:** Сделан акцент на приобщение детей к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, отечественному музыкальному классическому наследию и народному фольклору.
- **Содержание по возрастам:**
 - *Младший возраст (3-4 года):* Подпевание простых фраз, развитие эмоциональной отзывчивости.
 - *Средний возраст (4-5 лет):* Чистота интонирования в пределах ре1–си1, игра на шумовых инструментах.
 - *Старший возраст (5-7 лет):* Пение акапелла, игра в детском оркестре по партитурам.
- **Методические выводы:** Проведена ревизия музыкальной библиотеки ДОУ. Рекомендовано расширить репертуар за счет классической и качественной современной детской музыки.

Практические приложения

Приложение №1

Протокол первичной диагностики дефицитов (Сентябрь)

Оценка: 1 — не сформирован, 2 — формируется, 3 — полностью сформирован.

1. **Нормативный блок:** Знание целевых ориентиров ФОП ДО. [1 / 2 / 3]
2. **Технологический блок:** Умение удерживать внимание детей, дисциплина. [1 / 2 / 3]
3. **Исполнительский блок:** Качество вокального показа и владение инструментом. [1 / 2 / 3]
4. **Коммуникативный блок:** Навык распределения ролей среди воспитателей. [1 / 2 / 3]

Приложение №2

Лист анализа музыкального занятия

(Для взаимопосещений)

- **Структура:** Соответствие вводной, основной и заключительной частей ФОП ДО. [Да / Нет]
- **Певческая позиция:** Контроль за осанкой детей, правильным дыханием. [Да / Нет]
- **Движения:** Соответствие двигательной нагрузки возрастной норме. [Да / Нет]
- **Рекомендации наставника Шороховой Н. И.:**

Разработать картотеку дидактических игр

Приложение №3

Памятка для воспитателей по подготовке к праздникам

- **Учите материал:** Воспитатель обязан знать тексты всех песен, движений и хороводов своей группы.
- **Роль на празднике:** Вы — ведущий или персонаж, а не зритель. Активно направляйте детей жестами.
- **Дисциплина:** Если ребенок отвлекся, мягко верните его на место за руку, без окриков.
- **Репетиции:** Закрепляйте слова песен и стихов во время утреннего приема или на прогулке.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий МБДОУ - детский сад 1

« 01 » 05 2025 г.

Документ приняли к исполнению:

Наставник: музыкальный руководитель Шорохова Н. И. (подпись)

Наставляемый: музыкальный руководитель Кожаева К. Д. (подпись)